

復

初

齋

詩

集

復初齋詩集卷第五十三

大典 翁方綱 正五

嵩緣艸一

己未二月至十二月

嘉慶四年二月九日拜鴻臚寺卿之

命入署見廳事有嵩陽景公題字去年小齋得嵩山石  
刻全幅張於四壁以嵩陽爲齋扁而舊藏坡書嵩  
陽帖今更辨驗得真因以嵩緣名其艸云

寄題胡雒君說經圖

胡君老經師別來餘十年書屬題其圖圖合陳與錢仲魚  
晦此圖雖未見展書已欣然如聽說鏗鏗交啟笥便便  
况茲陳君晤快若補傳箋錢君一門著訓詁紛貫穿三

君對一榻此意誰與宣君家東樵叟夏書頗精研記與

君共論未肯孫賦牽

胡東樵禹貢錄指引孫放盧山賦昔嘗與君論其未確

茲商

惠家義誤讀忠恕編

惠氏以魯頌非與舊同來書訂其誤

紅豆於述易異

說信每專家學所辨證矛盾徒糾纏

惠氏新刊易述與其所撰易辨證指

柱極自立古義名妄希屋壁鐫桂林李同知

文藻以廣家多

塾傳輕使英俊子相與口耳沿

貴無見聞祕直追倉雅

前但須虛衷審勿以弋獲賢善叩有幾人非君孰攻堅

質之陳錢子怒亦護彼偏

近日學者多不敢議惠氏欲因謝方伯以

訊姚姬川

胡君姚之高弟

館於謝

臨放翁手牘贈青儕

放翁此札吾所師飲食寤寐恒以之靜光時時發泰宇

何問鞍馬舟車時道途光陰易飄忽身如蓬轉心如馳  
萬景奔來縱卽逝後來補寫悔已遲此腕一揮可尋丈  
此際巧算爭毫釐雲煙莽蒼變風雨江海起立鷺蛟螭  
收之跌息觀定力是有天造非人爲放翁舉似杜敬叔  
敬叔桂嶺旌麾持慶元三年歲丁巳先生歸老蘭渚渭  
其春夢到鳳山頂坐見日月浮天池先生才思晚益壯  
夜臥鏡物如晨曦南鄭鐵衣有何戀松軒僧壁如相期  
杜敬叔僧舍松下  
之居名曰虛瀨軒當年晨夕對牀語文外有事非關詩  
先生自言去驛遠放筆奇氣逾淋漓然猶短歌未發洩  
放翁萬首詩中無蘇黃  
長篇七言古詩而後當俟誰蘇齋俊才有金十  
一洗雕飾空藩籬徐郎弱冠雄海上釣竿孰得珊瑚枝

與余論文愧北地那得瓊實充汝飢臨歧乞我扇題艸  
此眞詩境請勿疑予齋詩境故翁書更尋詩法更何法天馬萬  
里無閑羈

方樗盦仿文衡山小景扇頭

玉磬山房銷夏筆叔明小景石沙彌北窻試捲爐峯起  
始悟天眞爛漫時文衡山評石田畫獨取其仿黃鶴山樵小幅善論文沈二家者當以此意求之

得瘞鶴銘舊本題三詩

滄波憑覽是何人王瓚留題儻未湮丑歲依稀遊蹟認  
追摹甲午與壬辰銘石下尚可辨者識語數行有滄波憑覽丑歲云云

朱方篆筆勢崚嶒素墮圓如海氣昇石轉參差飛動處

天其兩字墨蛟騰

天其二字在朱方  
下石勢鬱轉處

後先遊記並禪參

米題芝老奇絕南宮配劎南喜並巾  
陸題圓師

箱添縮本小齋何減淨名庵

予昔爲謹庭作松下清齋圖詩謹庭以屬秋盦

圖之秋盦恰得胡元潤所畫松下清齋小幅適

與詩合亦一奇也今謹庭寄來復求詩

畫在詩前詩畫外出世翻身作精怪石田何必似大癡  
本自無通焉有礙不合輞川先著句空山習靜長松對  
軒軒天風何處來兀兀跏趺但神會結構軒窓費蔬茗  
多事言詮破禪戒右丞本是學佛人坳堂大海無纖芥  
誰令褐公空幻中倪黃印出金陵派秋盦老子特好奇

日補覃溪金石債十五年前淨名諾二千里外飛觥話  
大癡今世卽秋盦陸子昨書馳海岱問訊知吾杜德機  
云否是間清淨退秋盦示疾本無疾胡三此畫元非畫  
偈子來供寶蘇室偃松屏贊翻濤瀨

予戴坡公偃  
松屏贊真迹

雪後

春陰雪更深松窓千載松傾蓋題詩報陸兼寄黃研池  
雲湧烏絲界青來不用借鄰家指墨彈如癢搔背

謹庭  
齋中

之松是借  
鄰家者

雪意詩題手山畫冊二首

還依滌硯洗苔岑不是天涯歲暮心夢破偶然餘薄冷  
意中何處得春陰憑教彈指流泉起誰解枯枝凍雀音  
三昧畫禪須記取萬花濃繡擁瑤林

清才憂玉佩瓊琚幾箇聰明慧業如蘭雪漫懷吳季子  
芙蓉空憶沈尚書破琴悟徹三生後迦葉拈來一笑初  
洽是蘇齋詩髓在月明如水印窓虛

鄭所南墨蘭二首

自題丙午正月

逸氣來天地無言託谷香秋風起纖末心事接蒼茫歲  
月鬱迴首緘題空自傷不知暮容鬢何以晤義皇

自題有俯

首問義  
皇之句

伏闕陳書日趨庭及壯年山依蘭晚臭人在菊秋天培  
養論才早精神待用全想饒坡石韻風露正娟娟

鍾伯敬并其弟其妻合作畫冊

病中自以畫爲藥病起因以畫爲酒阿弟山水阿婦蘭

一門相與畫爲友畫成縷縷復自題記憶庚申到辛酉  
快也不居第五名蘭生楚楚眞其偶自畫印留隱秀軒  
舉似詩歸珍敝帚畫品誰拈竟陵派摩挲使我嗟歎久  
心畫心聲竟見眞論世知人蓋非苟虛無一氣捲湘雲  
古絹蒼茫更何有

詩龕移竹圖

蘭言千里應玉石他山錯尚友借古人久誓苔岑約是  
有眞性情一氣胥根著因材廣以培活水澆弗涸昔聞  
喻茶陵青林蔭羣萼雖希長髯風亦庇檀園薄千載鑒  
此心共命盟所託穆如青蒼來何論竿節縛鄺家淇川  
義雅故毛韓博衛風綠竹韓詩毛傳及說文皆訓  
蘭苑非綠色之竹也篇亦非篇字一以

斐勿諉猗猗簣如昨茶陵近李何格調猶糟粕詩龕卽  
詩境移植斯豐穫月明雙梧桐長嘯動寥廓却笑韋明  
府留栽錦江閣杜詩從韋二明府覓竹三數叢品畫問南鄰尋碑到西

郭試依十笏龕聲聽九臯鶴

岱頂秦篆殘拓本

秦篆今剩琅邪存尚遜岱頂雄嶧嶧琅邪字八岱十二  
行行圖譜猶可論會稽鄒繹字尤鉅彼皆重勒誰手捫  
之眾過肥壯蛟鰐斤權最細騰鼯鼯摹形漸失去漸遠  
此獨河海從崑崙依然相斯筆畫在一彎一直窮本根  
秦政不綱篆則古劉跋所以搜羅昏劉君拓在歐宋後  
手量石項肩背臂董道書跋雖攷異甲秀堂帖仍重翻

甲秀堂帖所存字與劉斯立  
譜合而廣川所記字數有異其石由南轉東北夢躡參

井經躍垣吾嘗負羅陟盤磴松濤夾路排天門夜披屑  
雲禱神聽冀叩厓壁通真源鸞飄鳳泊渺何有如探南

苦竄舞奔依稀似記隸題語北平許名失考援六十年  
前石旣燬此刻乾隆庚申六月燬於火廿九字勢箋徒煩中間迴環

斷與續摹者贅蹟爭囂喧鳴呼此本不易得續鼓而後

追胚渾符書蟲篆別八體爰歷博學空芟繁說文不獨

攸省水相承互證親與言徐家祛妄有伯仲陽冰衍說

其兒孫史書大篆久不作周秦刻釋知誰尊焉得衛宏

考并注更訂馬史施于昆寥寥歎畫二千載古昔尚想

風雨痕小指圓鐫石筍迹洪鐘勁弩鯤鵬騫近人論篆

豈識此但取細瘦擣籬樊吾聞右軍法秦篆古今書勢  
稱魯璠安得此本搨千紙窻光日日摹朝暎以爲篆師  
定圭臬何減爻畫尋羲軒庚庚挂壁稜起立墨濤響蒼  
雲吐吞茶煙裊縷一元氣蜃湧大海山厓邨

杜疏葛太守晚涼洗馬圖用少陵韻二首

詩是君家事前遊記蕪船臨民如考牧浣筆借涼蟬世  
學傳忠孝盟心淡水天依然許主簿相對話青瑣畫者劉裕

任城主簿也

飯顆逢來瘦池光鏡碧虛偶同東郡讌時夢錦江魚他  
日留碑石重題問使車吳興摹戴笠舊癖未能除昨以南池

石刻少陵像見惠

題王薌南浦歸帆圖二首

來儀曾借吳興住帆隱西江岫幾層今日西江廉吏卷

却從南浦望吳興

己酉九月予自南昌北歸萬生爲寫秋者別意予出所藏張來儀畫稟屬

萬生仿之來儀潯陽人僑居吳興也此卷頗似用其筆意故云爾

秋屏閣上雨冥冥迢遞煙帆送使星十載論心許誰共  
西峯今夕爲君青

重定化度寺邕禪師塔銘三段之圖喜而題三

詩

輕言淳祐補端平舊繡如何曲折成王柏經疑工鍊石  
偏慙家塾幼隨兄

王家小印辨虛舟續考蘭亭始夢歐宛爾鶴銘中斷樣

怪他僧誤夜光投

因得王虛舟孟揚藏本始驗是碑文字位置

天中樓壁寶書光前度詩銘更褫裝重覓趙生開畫本  
鳥雲紅日悟嵩陽

昔趙渭川爲子作范氏書樓圖昨致書河南復語及之

題張叔厚白描陶靖節像二首

醉歸不爲傲風塵曾繫羲皇以上人淡寫霜空無一筆

南山渾是菊精神

子久醉題云未醉貞居偶子卽陶詩玉山金粟空濛影

似否東籬對酒時

黃大庭題云王生持叔厚白描淵明小像來求贊時僕被酒信筆寫四句

嘗記張西岩有一篇遂寫其上張伯雨題云淵明詩但恐多繆誤君當怨醉人東坡謂此淵明未醉時語一峯

老師書此篇當亦在未被酒前所作

送述庵南歸二首

蒲褐香燈老健  
身梁舟錢

辛楣

幾箇舊比鄰論心薊北俄

三載屈指江東第一人訓故漢唐津遠近詩盟湖海淡

交親尋碑古寺莓苔綠隔巷聽鐘又暮春

予與述庵舊石冬友諸君

相約同賦法源八詠其艸尚在予篋至今未鐫石也

千里緘馳付託深百年文物竚虛襟

去年冬述庵手書以國初諸老輩

著述相期勉近來我益聲名恧後學誰知脈絡尋根柢由中

非翰墨松筠迴首憶苔岑門牆正有隨行者細與舟車

訂古今

謂金青儕

郭生自潁上來言蘭亭殘石今在楊氏家語其

櫝而藏之寄題二詩

魯南何處覓琴聲孫董曾同悟淨名留得斷珪全石券

蔣家小印記分明

石尾有蔣永仲印  
米元章書畫友也

古釵脚想折黃金不比銅瓶石鑿沈若準東陽殘搨例  
重添韻事到書林

聞此殘石尚有二塊藏於卜氏何不仿金華何氏蘭亭三斷石合一處

拓之亦足

考據也

手山將出都屬友爲作園林春盡圖索題二首

春盡如何寫香餘點地斑夕陽紅淡淡流水碧潺潺作  
意拈吟懶多情去住艱出門應一笑放眼看江山

誰以春垂盡量君無盡才鴻泥新逕雪屐齒舊房苔鳥  
轉遲疑久花風逐漸開江東春共住明歲帶春來

宋人送春

詞君到江東趕上  
春千萬和春住

受堂邀話藤移以事不果往却簡二首

密葉吹香苦泥春放晴天氣及初旬茶煙偏結枯禪習  
著雨惺忪冷笑人

舊雨聯牀漸少人笑憑花底畫傳神翻增一覺揚州夢

却憶雙藤薊北春

時兩峯已還揚州也

斜街行爲汾陽曹定軒侍御賦

斜街紫藤高出簷金花帖子錦疊函二十年前聞喜謙  
猶記藤花香滿簾爾時蘭陔杏苑詠已報蠟燭重重添  
鳳雛鶴子鳴相續鯉庭鸞披聲聞卜君不見斜街喜氣  
鄰比外郎營金榜前頭唱姓名曹氏書倉傳世業王家  
解字辨形聲侍郎昔日夢三錢街東錢家今亦三世聯  
紫雲軒下新詩話一榜萊衣續摭言

乾隆乙丑會試闈中香樹先生夢空

中懸三大錢是年相人分校得茶山也今科高郵王氏秀水錢氏與君家皆三世入詞林是以及之唐摭言曹

汾尚書鎮許下其子及第

一時賀啟有菜子新衣語

### 荅蘊山楓橋舟中讀手山詩見寄之作

馮吳判別袂

謂魚山蘭雪

誰可共蘇門弭棹人如對空江氣

已吞深春來遠夢小學正窮原時方爲蘊山校小學考

許爾眞青

眼烏雲落照痕

來詩詠予齋所藏坡公真蹟故以嵩陽青眼屬之

### 題徐心田岱岱圖

日觀來元氣黃河萬里奔眉軒飛海綠衣溼過雲痕胸  
次周齊魯精神縷角根如何窮遠目匹練繫吳門

### 題畫三首

雨過遠山生靜綠渚荒新漲沒柴門攜筇欲赴幽人約

詩在橫堤轉處邨

種得疎花補缺籬挂帘新出亞簷枝小舟來破青山影  
正是山家酒熟時

暮雲捲雨過前山隔浦漁家曬網還收拾半江斜紫翠  
小樓西戶不須關

倪文正墨蘭

易蘊於孩始誰參此化機幽陰一軒豁感悟衆芳菲小  
閣青初合千巖靄未晞筆端元氣重終古溼雲飛

破琴研詩四首

復古瓦追復古畫淞江夢接浙江潮偃松來證蘇齋偈  
古寺禪心未寂寥芸臺侍郎得此研於浙中相傳宋復古殿瓦所琢

十三絃漫七絃論萬籟空山靜吐吞本自無絃何有破  
墨雲一片古松根

多事覃溪刻隸書天風環珮意何如尚嫌不及陽冰篆  
誰省緘題智永初

嶽色河聲筆絕塵邢房短軸仿誰因淡交一笑依迦葉  
重覲平生竺道人昔年得吳蓮洋手書此事因乞宋芝山畫之

華鴻山六十言懷詩艸其裔孫屬題

惠山山泉氣靈境生天籟眞詩卽性情那必區流派空  
巖清磬響淡月孤峯背此中傳神處超然在詩外老鶴  
振羽儀寒松矯煙靄何事侑嘏辭登堂春酒介一紙心  
自盟千載人如對傳家菜根香世守經鉤未味之冰雪

語冷掬思親淚壓倒真賞銘籤厨寶金薤

題顧松巢秋林觀瀑圖三首

細脈初從嶺背分人家深樹掩斜曛飛來萬仞空涼氣

莽莽前山四合雲

畫家氣厚論山脚清福相關到子孫今日昭陽經術在

編蒲綠重訪柴門

松巢孫會深於經學恐其家無力編校也

秋在煙橫水澹餘聽泉亭子倚晴虛室光生白心齋夢  
新綠江南有報書

顏心齋自與化寄贈

再送手山二首

兩月鄰巷住詞源快通津臆痛夕輾轉時手山方悼亡胸奇日  
光新三都紙爭貴一舸囊不貧琴絃耿冰雪劖氣衝星

辰知爾蘇齋夢時繞吳閩鬱破浪鞭風霆以躍天池鱗  
念當別袂摻屢約晨窓語詞章所根柢質厚爲之主凡  
今媚學子輕心言復古上下千萬年如何以襟貯因感  
新城叟笑拈吳李許丹壑此間精微處焉乞匠師與魚

山與蘭雪未得斯義舉青廻篆几煙綠重江船雨

董文敏山水卷

辛酉春靈巖范園作王煙客題  
云余家有董源谿亭秋霽圖爲

友人所豪奪今從范學憲齋見宗伯此圖頗還舊觀因以漢尊易歸

范園自看山初非北苑仿清言寄冲虛元氣來惚悅蒸  
空青冉冉意外收莽蒼幾時西廬叟赤水憑象罔夢到  
染香庵雲擁滄洲槩空亭攝諸有嗒焉悟疇曩一峯禪  
偈子墨淡神逾往昔嘗親然燈老境發深想似否接筭

吟九曲諸峯響

手山爲其友朱礪東求艸堂詩

朱洞庭西山人自楚遊歸

詩得湖山翠因之扁艸堂雲霞滿林屋煙水似瀟湘摩詰圖誰識

王蓮畫

靈威軸所藏煩君尋篆刻石壁氣蒼涼

手山爲其友謝布齋求左右脩竹詩

王官谷中語脩竹有佳士詩人所取友心與脩竹似欲因覃溪詩以證司空旨白雲片影來幽鳥深翠裏流水苔松風空山響碁子手山昨共論蘇齋叩詩髓月明雨初過萬籟於何起蒼然忽生悟詩品澹如此

手山乞紅豆詩

娑羅園中紅豆樹丁君寄我煩箋注十五年前題畫詩

遍結同岑約同賦丁君思我今千里紅豆重拈子青子

顆顆依然昔夢圓研谿正與東田似

吳門惠氏太倉子王氏皆植此

青東篋上吳船松陰別語倍纏綿

手山留別詩適卽書於丁小延錄別詩冊

後誰補研谿時術錄不是湘中採訪筵我初寄訊春秋

學易解荀虞誰代斲千里同岑待質心幾人共語良工

樸西礪東田舊有詩何嘗識得喻相思墨池一點丹砂

粒日長珊瑚百尺枝

昔與小延商訂惠氏經學故於手山南歸重致謝焉

### 題芝山所收小米畫

輞川摹軸空斷斷米畫百僞無一真十五年前著上卷  
宋生爲我傳其神今晨宋生快示我此真小米無比倫  
絹轉蠹糜神轉出側膚十里百里論諸峯輪廓分合勢

意本不與雲相因層層沙岸淺深樹乃是一氣雲吐吞  
澄觀忽造萬物表神光迴入三折皴後來房山辨流派  
自古草隸誰知津一水一石自起訖空煙冉冉蒸無紋  
憐我頑疴借養目我亦笑謝臨摹紛向來煙雨五洲詠  
董跋笪跋嗟陳陳虎兒扛鼎豈虛語筆力直與山谷親  
荆關仍卽顧陸法詎以墨戲驚凡民研山孫叟年六十  
始見米蹟嗤前聞我今讀畫廿年後昔題贊本應盡焚  
宋生始可語今古篆學共几叅周秦元暉古印正照影

蘭亭跋尾追梁塵悅然寶晉審定訣驥雨挾淘來松門

北齊造銅雀臺石龜門銘

大齊天保八年九月  
造銅雀臺石龜之門

百代之後見此銘者當復知之將陳驥承其  
號軍主董侯軍副程顯幢主孫悅幢主楊曇

高家丁丑到戊寅銅雀臺造石龕門十二百年片石出  
拭苔弔古漳河濱安陽趙令王學使後先拓共蘇齋論

此臺雖是建安造應劉七子無雄文匍匐孫兒窖銘字  
馬子石室謠誰聞此銘乃計百代後軍主幢主名猶存  
爾時石書用石墨書兼隸楷仍隸分鐫鏤凹凸古所笑  
遺刻那溯源隋與陳文深仲寶覓不得我方日辨歐虞真

大河迢迢水花綠爲我柱銘洗薛純

天保八年卽陳武帝永定元年是年

丁丑歐陽詢生其九年卽永定二年是年戊寅虞世南生也中州金石懶所飢渴以佇者砥柱銘耳故及之

和梧門六月九日與諸君詩龕小集之作

今夏溽雨煩微疴掩蓬戶忽憶西涯句雅集畫圖補馳  
思天一涯墨卿與蓮府惟與金生別惄焉北郭佇墨蹟

披新城樂府怨湘楚嗁呼論世難世遠心逾苦喜得詩  
龕篇鏡裏設身處往者如可作誰與量裁圃新城雖韻  
勝格調仍所祖明賢矜節槩格調卽規矩不有譴言執  
焉作詩教主知人乃尚友對案接千古去年詠所遺此  
鬱待君吐未及金生論重跋新城語倚風荷一笑爾我  
襟遙貯裊空詩龕雲濛濛瓣香炷子齋有漁洋擬西涯  
樂府手稿漁洋集所  
未刊

文休承畫前後赤壁賦作四小幘爲芝山題二首

水光翻下界認得笛飛聲今古何人共江山一氣橫攝  
衣添瘦影喬木印寒清如此長空外寥寥寫月明

烏鵲南飛後橫江獨鶴來扁舟如夢耳二客更誰哉寄  
意無多筆相望曠古才蘇齋秋樹底重話雪堂開

潑水舊廬圖

石蘿五圖詠兼寫婺與杭獨以潑水廬寄意蘭谿旁自  
貌磐石影竚目神蒼茫妙哉秋盦子淡墨雲天長峯迴  
水轉處中有讀書堂先世書聲在溪泉夜琅琅昔舉白  
石語秋聲憶故鄉今讀廬陵記茂葉儼齋房水石見本  
根籤厨發古香勿作圖繪看助之經訓詳一卷冰雪文  
以永銘誓將角弓植嘉樹此是真鑒藏

惲南田山水卷

自題七夕後石谷來同話因之落墨爲意在墨痕外不

知秋燈底如何曠神會二君畫理深每跋意交快一點  
一水石參入造化界豈僅格意間區別裏東派一峯所  
詣微烏目誰堪對可惜此夕語未曾筆卷內游於要眇  
際脫謝時流輩令人空企想擬之翻障礙淵乎不傳妙  
大川孰津逮一藝尚如此望古我汗愧夢與歐香盟掩  
卷發長喟

又題南田小幘

自題云王叔明山居圖在毗陵唐孝廉家此幅仿之

秋山夜雨夢山莊記著山樵夜話長研滴一灣殘月水  
窓紗細影十三行

石谷仿郭河陽鶴汀秋霽二首

甲午仲夏

連晨靜看耕煙晝正有西廬八十題拈出耕煙年八十

鶴秋氣與衆峯齊

澹著寒林不受霜蕭蕭蘆雁起斜行紅瓊筭子凭欄客却愛層青背夕陽

方方壺山水

方壺於米法通脫無轍迹如米臨禊艸研豪出波畫渾茫雲渚影空氣搖几席何有煙外峯萬里來咫尺聊寓水墨蹤嘘喻靈根宅授之要眇言下見玉池白道光虛室中蒸起蔚霞積更無艸隸題蒼然不破墨

與芝山考定化度寺邕師塔銘真本兼呈味辛

蕙麓梅溪二首

夜來一枕遊仙夢點破三生宿墨緣多少前盟山苦重

何如秋雨澑茶煙

鷓波亭子尚迷蹤小聚沙盦話偶供

味辛爲作零丁

蕙蘿梅溪

同一笑二邕今欲扁三邕

昔與錢梅溪同摹蔡中郎石經殘字又有摹刻李北海雲

磨碑之約因爲梅溪書扁曰二邕齋今胡蕙蘿爲勒

雲麾子石而邕師銘舊本恰得論證明白故云爾

吳江趙墨樵於嘉興得予壬辰冬陶然亭詩艸

補圖裝卷來屬題

玉川樽酒城南夢羅子寒林訪友圖不及趙家長笛句

倚樓詩話到江湖

壬辰秋羅兩峯將南歸同人餞於陶然亭予詩有樽酒城南秋鴈飛之句

張山人愛而圖之其冬與圖裕軒錢辛楣曹慕堂訪朱仲君於城南僧舍兩峯爲作寒林訪友圖

韻亭京兆以丁酉春予爲書遺山鵠山寒食泰

和年一詩扇頭請董蔗林閣老爲仿趙文敏鵠

華秋色圖復來屬題

昨憑四水照雙鬟南阜神飛北渚間何意三花樹底夢  
袖中真有富春山予自濟南歸得高南阜所作鵠華夜景小幘昨適爲阮芸臺題董文敏仿趙此圖是趙爲周公謹號也四水周公謹號

芝山爲予繪杭湖新建坡公祠二首

湖上煙雲懶不來夢中想像到容臺昨屬謝方伯爲圖而未至適阮侍郎手繪此棗白公隄後秋光接望海樓前曙色催阮云祠旁隙地卽擬築樓密竹儻招詩客住圓荷正映畫船開若添玉笛南飛意只要濛濛鶴點苔馮星石書來云將以每歲作坡公生日於此

先生神在水雲間夜月遙應笠屐還詩帖仍依蔡忠惠宦情每況白香山宋生墨寓波三折謝子潭留影一灣

爲我湖邊盟息壤玉梅煙重鳥喧喧

送馮實庵侍御假歸蘇州二首

星台豸繡五雲邊東觀西清二十年舊竹影分坡老植  
實庵有新巢詩續放翁編實庵齋名鶴半巢取陸放露種竹圖翁託宿新分鶴半巢句也

濃壓卷

君恩重月澹橫窓客夢牽不獨紅燈飛綠萼潞河老柳

照吳船

吳郎別後憶揚州謂穀人屈指胥臺接勝流幾見迪功才

紹古相依北地氣橫秋久無竹葉題葢主謂瘦同近有青

蓮倚柁樓謂青倚江海蒼然霜露積篆煙何減對茶甌

九江譚孝廉書樓寄題扁曰嵐漪

溯洄彭蠡面匡廬坐臥嵐光讀異書我爲借摹山谷字  
瘦藤記倚落星初

九日石墨書樓作歌

書樓逸氣排秋空今年秋乃豁昔蒙茲樓名以范氏石  
廿年前記揩吟筠范樓之石去千載而我待帖心忡忡  
自疑殘本欲未足因讀郁記藏于曾郁記之後復安記  
墨林鑒又蕉林逢元十三家盛題跋趙松雪並盧嵩翁  
妙墨遐思不可見一朝蘇帖兼魚熊甲寅冬聞卯東河  
太守得元人題化河度碑諸跋墨蹟欲託宋芝山購坡書偃松屏贊卷以獨  
易之既而芝山以坡卷歸予東河亦以此諸跋見贈獨  
其前帖渺何處瓊瑋丙想良媒通聚沙盦主零丁帖焚  
香爲我緘郵筒燕南走訊馮與宋筵筭濱屢姚秋農昔

雨夢如今雨夕故人遠笈開塵封漿滑瑩然宋贍紙牙  
籤縹帶重錦幪細看裝式量寸尺趙盧跋宛符節同秋  
陰拭几淨捲慢一聲鄰寺忽午鐘郁記所稱唐代搨如  
何唐搨岐銛鋒最奇銘文舊泐處泐勢一入于石磬銘半字并泐痕亦鐫入  
並予所藏宋末王虛舟所藏宋末  
樂真相馬何至葉公誤參龍趙盧諸跋之舊本卽予所  
本徐於向背伸縮勢研尋波策淡與濃同日雲麾揚李  
秀石經蔡隸扁二邕橫伯之詩仲蔚品啓法上叩山陰  
蹠一語證此邕塔法元精萬古阿堵中測景衡懸鋗覩  
在殘本頓極梯階崇豈有前人擅精鑒反以鼠璞欺盲  
聾瑕瑜碞玉自不掩菽林彰渢有至公况假弇州舊本

二於吳門借得王元美所藏二本與元音爨尾真焦桐

予本正同適形此爲舊翻本也

空復完然字九百借圖全石究始終因之繪成三段樣

書樓翠倚洛與嵩圖則是矣揚則屢添我詩話一笑供

待帖不來來又僞始信敝笱軒晴虹三峩敢將蔡李合

二蹟轉愧鉤摹重搜遍全唐寶刻錄或與古墨齋同功

化度雲麾世皆無全文書樓之扁今始稱歌示趙姚宋與馮璧間

竟有范家石秋窓青峭支西峯

又書化度帖六首

姑溪點畫推毫髮鐵木涪翁篆勢論獨怪後來疎楷隸

隨波賞到趙王孫

郁叔何如項叔傳膚珍偏上玉虹船後邨淳祐端平本

不得專家記墨緣

郁記本項  
氏印極繁

予文東壁鼎彝光小字鉤深未易量規矩方圓參造化此中真宰辨豪芒

玉栗珠瑩到醴泉泉銘可在塔銘前虛舟印出王家後

又一虛舟跋語傳

王孟揚所藏是翻本王若林以九成勝化度二君皆號虛舟

弇州三本空羣後具眼誰拈入墨池珍重兒童描誤處

薛家庶子系銘時

予所收宋本爲人誤描數處章氏悉據以上石而世所行薛元超本實祖

章氏  
本也

神在宮銜揚並行撰書工力接蒼茫合從分離論奇古

誰剔房碑到側方

予每以李百藥百字定是碑真僞而李歐並系撰書銜者復於房彥謙碑

側遇之

蘭亭每笑葉龍談趙璧無端跋十三合配吾齋真宋拓  
范樓影共畫禪叅

後邨漫補後三行未必全碑寸尺量我補范樓三段樣  
夢中青眼卽嵩陽

再題四首

何須筠雪金陵寓不扁程公樂道軒膚指抑邊眞宋紙  
借招諸老共清言

溫陵孝子印紅深一寸春暉碧艸心落得刪除曹閣老

西涯蹟漫費追尋

李西涯跋云與曹元同觀此跋今失去矣元人跋後尚存陳氏春艸堂印

師魯弇州三本同

王沂跋亦云曾見三本

不知相馬孰良工章家

父子王門客想見離齋拜下風

其在弇州三本之上但韋氏獨摹予所藏本知

不知王師魯所見其  
餘二本又若何耳

真態何論尹與邢不會句字誤黃庭依稀至德隋家觀  
褚令螺煙一縷青時屬友人於吳門繆氏釣  
摹化度及孟法師碑也

煙郊曉行

野店迷離夢脂車又十年秋農遲刈穫寒祫甫裝綿宿  
霧村斜隱殘星樹遞穿猶疑飲馬處月照潞河船

九日得裴山桂林書賦此兼寄蘊山時聞蘊山  
擢廣西巡撫

幾得黃花綠酒辰苔岑心共切松筠雙藤屋古留茶夢  
八桂山青對主賓今夕唱酬俱憶我同門前後兩詩人  
秋光記爾傳神筆此是匡廬面目真裴山京寓子爲題  
日賈藤詩屋昔年

予視學江  
西裴山寫  
匡廬秋色卷贈行

彭受禹自懷來入都過小齋賦贈

四十年前事師門話最長儒官來上谷經義源淮陽屈指同遊侶誰盟老輩行澠溪村外樹秋色正蒼蒼

贈朱礪東

自楚遊歸  
將之晉

士有自寫照以蘭爲性情青儕來結諾黃集記前盟用

山谷韻見投河岳新吟卷瀟湘舊雨聲蘇齋懷友夢天闊大

江橫

題錫山談氏畫卷二首

讀易寒泉碧澗隈偶從野老話蒼苔半山鶴苔松濤語忽送江頭孤月來

談秋雲  
小景

疎桐影到綠憲紗山鳥聲來夕照斜知送秋心惠山麓

石牀飛墮古松花

談學山  
寫生卷

禮烈親王克勒馬圖歌

王諱岱善  
太宗文皇帝兄

天東日出大海紅五色雲挂扶桑弓樂府誰歌進萬里  
天馬真見來從東禮王昔階大貝勒屢以克捷宣膚公  
葉赫烏拉萬部衆羣瞻威烈摯且雄紫雲夾日近翊衛  
一家合德襄丹衷恭聞所乘克勒馬摧堅陷銳皆當衝  
薩爾滌山第一戰從古無此神奇功明師一蹶遂弗振  
二十萬殲五日中此馬爾時倍趨捷出入厓隙千萬重  
每聞鼓鼙迅歎鬪嘶起濤瀨迴長松至今軒皇教戰  
處礪谷嘯舞猶呼風時無晝者今補畫棗驃色異尾與

驥

國語克勒謂棗駒馬皂青驥尾者

腹間旋毛鱗甲動耳夾肉角筋垂

虹

山前人指洗創處自跑聖水春融融

此馬腹下旋毛種也嘗以病蹄自跑出泉水云

其高七尺脩丈咫想像精

創愈人目其處曰聖水云其高七尺脩丈咫想像精

異還爲龍長洲汪琬爲作傳傳後系語如褒忠方召周詩無異駟徒詠脩廣聯車攻曹韓之畫杜甫引曾何偉蹟來花駘此馬得遭此際會是乃月駄星精從紙上熊熊氣起立俄頃蹴踏凌千峯

國家得天厚元氣人物萬起天所鍾宗親有王峙楨幹王有神駿留奇蹤譜入

奎章慶隆舞陋彼六駿唐石磬詩成敢試點筆響恐近瘦骨敲青銅

臘月六日石君招同曉嵐兼六作丁卯同年小集

液池雪霽午脂車萃食承筐記翦蔬屏翰尚存三節使

其一謂徐星垣相對兩尚書七旬以長差肩近跋嵐七

五樹峯六十石君與第五之名接唱餘丁卯順天榜石君第

余皆肩次之嵐領其首而予夢到奎堂都諫句月眉寒倚畫檐初六兼六第十四六曉

得隨其後也未字諸城劉文正師丁卯秋聚奎堂詩句也

金谿朱仰山求紅葉山房詩

朱生文中豪健筆富鉛槧白首對大廷摛華天藻掞  
含香司會府旅夢集寒霽屬我扁山齋火傘騰秋飮西  
江文結實至味誰知鑒臨川屋梁物氣比豐城劍顧與

章文輩流派區壇坫後生弗窮源一味事華瞻桃李趨  
衆妍茂悅俄生厭豈知霜中英自得天眞豔獨收千峯  
翠坐閱萬卉斂苔石有本根筠心無闕欠掄才四十年  
搔癢麻源念吳江楓冷句頗負知音忝歸向山水言借  
此丹黃驗千古文之心冀爲學侶砭五家澤未湮一瓣  
香非僭山靈共一笑空潭澈雲漱

李滄雲通政閒軒詩

君作閒軒詩自得閒中味雖援坡公作而非徐子謂屬  
我扁軒楣以代聖塗堅八分拙無飾與君詩髣髴庶持  
松筠心掃盡紅紫卉閒語淡不妨閒遊計不費屋閒僅  
僕聞各以閒爲貴但恐軒主人終克得閒未文章經濟

深清切台垣緯鈞衡地所瞻歎歷人斯慰昔嘗聞侶詠  
日事閒圃漑閒雲竟出山豈不友朋畏十年前題謝纘  
正有閒雲在只恐閒雲又出山時纘  
山書室云江頭方養病里居而吾詩已先兆之所得惟此詩翛然  
閒者氣檀蒸篆煙橫茶鼎松風沸

楊米人餉寶抵銀魚賦謝二首

使君尺素銀魚餉正及蘇齋筍脯筵臘雪春蔬風味在  
松肪夢到枕屏邊坡書偃松屏贊墨迹卷同供  
像前正是燕南服食故實也  
蛤山霜雪薌門泉海氣濛濛潞水船嗤我懷人無好句  
釣篷青破茗柯禪

復初齋詩集卷第五十四

大興 翁方綱 正三

嵩緣艸二

庚申正月至七月

朱子白雲峯詩墨蹟卷

數日山中宿人間別是  
天神仙洞門遠相與白

雲連晦翁書於白雲峯

祝融紫蓋連朱陵洞不閉南軒唱羈處拈得第一義白雲好山居亭子題浮翠廻巒靜所養飛雨翁而至軒然盪空青真宰肯深閱雲臺真逸筆那必岣嶁字千聖精微心萬峯融蓋氣一收波策間何嘗是兩事

衡方碑陰歌寄黃秋盦

衡君小隸之碑陰已近千載嗟涇沈

宋洪趙諸家皆未見錢塘黃

子剔苔手武闕不止披嶽嶢鄭尉氏陰秘其半張亟齋  
屢低廻吟借君毅力發光怪鄭范石竝開重霧

鄭固  
范式

豈

知邨臨汝水上此石屹立完至今其陰有字世莫問三  
面日積苔花森衡君服官歷南北會稽北平潁與任門  
生故吏遍海內朱登碑尾僅可尋洪家釋隸獨指此耿  
耿爾日懸精忱撰邪書邪或變例系名系地誰知音二  
十年前過汝上歸以囊笈誇同岑桂四隸書專是效玉  
箸云可該懸針况此陰書更遁古崇牙樹羽鏘球琳黃  
子病起力如虎蛟龍缺鑿拗斷金紙邊釋文作小艸笑  
與洪趙遙規箴邀我作書并寄桂晴窗雪後添摹臨挂  
之蘇齋客爭訛商彝夏鼎知何琛最熟之碑最新拓高

枝喜聽嚶嚶禽

題何夢華觀碑二圖

乾隆己酉秋有客宦南嶺取道出南昌維舟泊沙井篋  
有歐千文小字發光炯昔聞豐南禺擬之商彝鼎披霧  
何家郎目力千峯頂一空晉魏楷豈僅褚薛等貞觀辛  
丑鐫學舍石修整千秋搨無兩二嗣名初竝隱之良常  
王給事讚歎語深省不及何郎手連宵趁燭秉爲我亟  
鉤摹神透船窗罔癡絕後三年濟上共秋艇語及歸帖  
事黃九夢耿耿疇昔蠅頭跋返壁以志幸黃九濡淚書  
照此柔珠影雍正乙卯黃秋盦尊甫松石翁還此帖於  
虛舟嗣君并漢玉蒼龍壁手記於帖尾

始悟定評全塔皆幻景渙陽與吳興尚誤歌和郢曠古

真鑒難區區玉懷繆

近始殆定化度寺碑將及千字之全本皆宋刻宋拓予所見趙松雪

手跋本及今聞鮮于伯幾乎題本實即是此翻本雖有氏書畫記亦莫知其爲贗也惟予齋所藏舊殘本及吳門所傳弇州二

殘本乃是真者獨此小千文希絕識者領惠我油素緘十年冰雪冷何時果伐石寶氣出芭穎此意被人傳寫

作清寒境山川精靈在鑒此願力永響揚無虛鋒研池有修綆亦欲摹一幅臘雪蘇齋靜兼畫何與黃監刻對烹茗

褚中令正書最推孟法師蓋以分隸矩而合虞歐規古來論知巧惟的乃射之各以仁知見遂益方圓歧世摹乃二本競狠虞歐爲歐法雖隸近虞豈隸意違退谷蕉

林藏一例奚妍姪近日吳門石笑供執圃欺我聞弇州叟歐派神光馳後來王良常斷斷區歲時反謂雁塔序超出孟師碑良常高眼孔貨幣安陽遺太古無上品以攝羣瞳貽吾嘗過濟上樞拜宗聖祠良常書祠記記後自詡私所謂褚楷法僅以纖媚姿學褚乃如此品褚更可知然褚第一帖唐拓實不疑實有良常跋實稱天下奇二美跋又合于載心誰期吳門千金篋秘局世莫窺曾聞味辛說十步爲軒眉又乞謹庭摹十載空聚頤一朝夢華子狂叫雲霧披庚庚墨起立濯濯琅玕枝美人飛珮響雲擊繡羅衣軒窗覺神變斜照半暉池爲我影數行字字蚌胎肌向來僞刻者徒見衡氣機竹雲老子

語旣是而又非奚生爲作圖寄此悟成虧覃溪爲作詩  
印此光合離寄語帖主人此音知者希精靈自不洩翻  
勒何從施但願吾夢華叩門日追隨修篁瘦石閒坐臥  
此帖持并畫覃溪入指點交歎客褚公儻許否石鼎香  
煙霏

南樓老人畫三首

自題戴勝降于桑雍正丁未  
上已前一日聽松閣摹古

鑒古工夫老更深閒拈禮疏到時禽柔棟剛拂濃春羽  
一片江南好綠陰

才子登瀛第七年苧村錄艸荒林傳梧桐小閣溟濛雨  
白髮挑燈只研田

紡織圖贍 聽藻光傳家忠孝起耕桑畫圖勸相風

詩始衣被儒林有墨香

聞鎮堂將還都門同梧門賦

十載相望氣誼真太行山色隔嶙峋披緘拭目誰千里  
對榻關心我二人茗椀新陽廻檻砌荊扉晚歲計松筠  
詩龕詩境添題目日日催詩倩莫春

芝山近作小幘

十載工夫遠近山澹濃起伏勢廻環每同桂四諭分隸  
意在劉熊魯峻閒

錢翼之楷行書至元丁丑吳永庵遊虎邱詩卷

四首

楚楚眞行淨浣塵花應未發柳方新江頭雨過山初霽

四百年前虎阜春

後至元三年至百六十有三年春矣

道人心在水精宮餘不桃花漲晚風寫罷農桑書卷手經臺同印墨禪空

錢翼之嘗奉詔書農桑輯要

德清訪舊是何年恢老何如幻住禪未得停雲重繪卷

高松相對更翛然

卷有永庵道人三月十五日戚居士房懷其師恢叟詩

錢翼之識云昔趙

公子昂在德清別業恢訪之趙贈句云晨坐古松下有

僧來叩扉者余曾見之紙亦舊矣云云此卷後有文衡

山跋云子昂嘗序吳永庵詩集所謂南山樵吟者予則

謂文衡山跋時恨不寫此僧訪松雪作圖更爲讚勝耳

詩從霅上來吳苑書瀕鷗波到悟言合著衡山爲跋尾

長洲隸法試尋原

元詩小傳稱翼之精篆隸而此卷真行極似趙吳興也

予得化度真本廿年更加博訪詳攷而後知世

所存真本此其最舊者復用後村韻題後二首

郁安空說帖于行李篆猶存宋跋亡識得撥雲鱗甲在  
向來笑爲葉公忼郁氏安氏二家書畫記皆載李西涯  
篆首之本予渴慕廿餘年今始知其  
爲宋翻也

三段分明審界行那論百藥字存亾依然壁石揩冰鏡  
閱過端平景定忼此卽北宋洛陽范氏賜書閣壁間三  
假石之拓本予今始得其行次之概  
矣景定謂王魯齋本也

文衡山小幘

錢穀周天球王穉登張鳳翼獻翼文嘉肇祉題

精能纖豪未溟漲歎筆力吳下龐文語沉思乃造極劻  
池石湖間煙翠收咫尺詩在小茆齋橫雲點空碧混茫  
氣所攝畱絹與題客諸子後先遊相望並耆碩周郎獨  
書年迴首感今昔題者數人年皆耆耋而周公瑕獨書  
己卯九月補題時公瑕年六十六矣

鷺羣與棐几陳迹來接席渾厚兼秀潤叔寶得文畫之  
畫之  
渾厚士貞得文

秀潤天然非兩格雙桐玉磬聲月印水雲白

書衡方碑後

古碑意簡質不具撰書名郭香香察字可笑訛相承魯  
峻與范式皆以中郎稱獨有石經隸書丹記熹平鄼閣  
仇子長下辨系建寧王幽公乘椽拓本渺無徵宋人類  
金石遂作書家評今日東漢蹟莫先衡尉卿碑尾字仲  
希平原之樂陵是實書碑字小隸最分明向來拓紙短  
洪釋亦誤仍一旦合碑陰故吏列門生諦審始見真書  
者乃朱登世傳書石家最古誰與京昂霄止仲例奚足  
遠古程黃九緘桂四爲我遙飛觥

送李滄雲之奉天府丞任三首

周雅詒豐芑今同棫樸歌間陽環驛甸海色壯關河諳度旬宣職詩書孝弟科陪京根本地厚澤日漸摩往者來西蜀迴思使大梁觀碑尋古刹得句上秋航到此瞻泉磽于原阡歟岡始知經訓證積累義深長

隔巷敲詩夢經年對榻心江鄉春雨後隣寺暮鐘深舊壁看畱墨謂薄溪甘棠聽理琴謂崧嵐定同懷我意不獨共

題襟

吳南薌爲友人作秋山讀書圖

始見千秋作者心伊唔聲蒼磽泉音筆端那用金剛杵萬壑青來得氣深用張苧邨許大秋林書屋卷語也

芝山小嶺

微坳雲氣蕩空明  
積雨龍池墨一泓  
斜過研山山影轉  
淡煙吞吐大江橫

高且圓指頭虎圖

談虎或色變何意乃畫之險絕陰山道  
荊公畫虎詩攘臂欲下車  
真若見馮婦黃昏野壁下風激飛沙走不如  
石田幘閒寫有虎篇對榻匏庵主叅得僧房禪  
不如且圓指淡墨有生氣春陰研屏間能添艸書勢

題順陵碑舊本

景龍鐘欵前遙證廟堂額叅以篆隸意超乎薛鍾格廿  
年剔古苔四尺畱片石臥庵所藏本桓家寒具澤髯翁

跋尾書二趙恨猶隔

何義門跋援趙明誠趙崡語

異哉亭林叟傅會

蘭谿客虎尾唐諱筆羊餼空求索讀史爲髮指况爾推  
殘畫不如敝篋楮欹斜淡煙墨儻幸雙石存登登縣齋

壁

昔顧寧人舉此碑字以證金仁山商書解今見此全本乃知其不足信也舊聞此石尚存二片嵌於咸陽

縣縣齋

子屬友訪之僅獲一紙然淡墨拓猶勝

宛平縣署古墨齋落成蕙麓邀諸君小集四詩

千將萬丈長虹氣星斗宵垂鬱至今山寺放光禪偈在

琴堂忽照酒杯深三椽李蔭綠重記八詠東陽印此心

京尹天教南楚去

爲君勝踐補碑陰北海書岳麓寺碑中夜光燭天其

陰亦

北海書人早知者昨屬菊溪拓之

覩圃當年一氣親內鄉才調並殊倫那追洛下思蓴夢

已壓州泉種菜人王李同時來鑒賞歐黎七子盛鋪陳  
此歌編入燕都志題壁憑誰墨有神此篇論李侯詩派也

過江衣帶比元常空費華亭善鑒藏戲海鴻泥翻寶鼎

毗陵客夢續甌香二邕且漫題金匱四健無煩憶大梁

橫扁光依天尺五如何蔣徑可論量

相傳揮南田得此失墜而此本則趙味辛致書託錢模溪於吳門蔣君家

雙鈎來者模溪又嘗摹刻蔡中郎石經殘字予題其齋

日二邕又爲蔣君書古墨齋扁

得聯舊礎上星垣

石鼓作日此碑作礎皆都城故實

堊壁何辭墨本翻

日下流傳增著錄

石門文字記淵源

京兆石門吳西庵先生有重立此碑

記予於匪庵得稱門人而蕙蘢又予所得士也伏苓芝尚餘英氣丞相祠應叩  
本原今日几筵松桷下欲追韓勑史晨論

時方議重修學宮也

江西鄧君索題靜觀圖二首

廬阜麻源一逕通嵐漪靜照許誰同問津向覓羅浮路  
鄧嶽曾來訊葛洪

閒雲一縷挂前軒讀易工夫靜養源雨雪空山誰悟得  
巖花開落淡無言

莫績軒松梅小軸爲令子亦亭題

雙柏歌中歲寒友三花樹下瓣香禪過庭畱得琅琴響  
兩雪空山四十年

題兩峯畫蘭

自題鄭所南得其意  
趙松雪得其態云云

所南肯並子昂論等是茶甌白石盆淡墨商量真臭味  
月斜江上晚煙痕

劉懷庭以其母鄭行略求詩三首

人生何處報春暉寸艸根深力更微碧海青天孤月影  
傷心不忍見雲飛

失母偏於墮地初誰憑去日筭居諸從頭痛叙生前事  
淚灑恒河磨墨書

待孫圖話廿年深戊戌年事鳳起桐枝鶴在陰一卷傳經先  
內則南陔字字孝慈心

鎮堂還都賦贈

一片閒雲作雨歸故林豈忍久分飛依然飲水能知味  
不是看山愛息機共說舟車增閱歷深憑几榻叩精微  
髫年促鄰春燈影還記三椽舊板扉

米元章拜石圖歌

米老愛書兼愛石  
書評不屑唐賢師  
石品孰堪此老丈  
乃具袍笏而拜之  
寶晉齋西月斜挂  
桐杉玉露光流漪  
八十一穴大如椀  
上皇山樵誰與期  
此老胷中磊落氣  
丙辛作合天下奇  
道林詩帖等苦峙  
荒垣瑞墨餘堂基  
何人得見下拜處  
瘦蛟雪浪爭淋漓  
淮山研山削天骨  
飛星下墮神工移  
層苔蝕篆兆文字  
太古無上象始滋  
合受此老鄰爲屈  
默通造化情非癡  
何年忽落醉後筆  
意思閒暇陳老遲  
挂我蘇齋米石壁  
桂林像軸來同披  
頰橐栩栩勢飛動  
軒然翠滴眞鬚眉  
石乎石乎如有意  
此老此蹟精靈遺  
麻箋十萬照天地  
不若片石蟠虬螭

潤仿山樵苦仿李至今遁跡人莫知

焦山麓山皆米題字

况我悵

遊吳與粵天璽碑頂曜石湄

江寧天發神讞碑廣州九曜石米題字子皆訪剔不獲

空使世間傳贗本俗工塊石紛磨治虛負當年虔作

禮石盟弗食憑者誰我對斯圖三歎息欲呼雲根力主

持山川神祇爲呵護一石一字無隱欺昨書馳訊桂林

使伏波巖下鐫題詞寶晉英光一吐氣譬掃雲霧升晨

曦

桂林石厓鑄米像下有方信孺記米出處最詳而石泐甚適屬謝蘓山精拓之無爲州軍石

尚在鑒此圖畫聞此詩玉蟾淚收老梅衲紫金境想移

鳳池區區點頭空作荅三百年待柯九思

元顧仲瑛玉山艸堂拜石

詩云拜到丹邱三百年的柯題

并序

和陸放翁臨安春景詩三首

齋中舊有南宋畫院紈扇一幅德壽宮題云芳艸西池  
路柴莉三四家憶曾騎欸段隨意入桃花此畫爲徽州  
吳杜郎以他卷易去而此境時時在目也莫韻亭侍郎  
偶過小齋語及此畫倩友人背臨屬爲題句因讀放翁  
嘉泰壬戌在杭都立春後三律頗與此扇相似次和其  
韻邀韻亭同賦

春三月首杭湖畫六百年前苑路遊絲柳綠垂樓檻外  
小桃紅到水堤頭卷如逝鳥遺飛影夢似閒雲點碧漚  
不比劍南宮漏句風光漂蕩旅人愁

畫簾陰靜日遲遲曾說杭京汴水疑年閱光堯題德壽  
蹟傳乾道歷淳熙香風欵艮穿邨塢遠影鞦韆誤酒旗

記改湖邊殘醉字停鞭陌上駐多時

思陵改臨安士人賦曲事

鑑古摘華艷木天茶甌香著暉池邊金銷鍋子論千載  
玉冷鴟父又十年燕尾翦來雲錦段虎頭還我月虹船

雨涼忽借追禪榻依舊齋題巷懶眠

第六句謂顧君被庵爲補繪也懶眠

御術見查初白集

朱紹興十八年進士題名記拓本

張明道刻環滁山星芒下照流潺潺大書建陽三桂里  
春榆源從天聖還集英名唱敘黃甲制策周漢宣光攀  
曰抑減宮謝西域對擬杜牧陳時難董陳竝以王佐系  
文山淚爲鄉人潛誰言三百同榜客意在五甲斯人閒  
梅瑞堂陰石重勒紫陽講院苔已班寶祐之記同著錄

金鑾題句寧能刪滌山張跋又歛泐過客弔古賈迴環  
史家儒林冠道學視此篆額光堂顏國學元碑今已少  
巋然片石畱人寰科名要屬聖賢事百世奮起能廉頑  
父戶偏侍一字訂初刻云自爲戶  
此刻父爲戶摩挲溼墨凝蒼鷗重  
濡縑繪拓百本遠夢馳過琅邪關

題鄭板橋墨竹

自題云想見  
當年衛武公

箋來篇藻意何如艸隸應追倒薤初若得老桐傳鐵筆  
便成不準拾殘書

黃秋盦於金鄉石室畫像肖其一以爲偃師武  
虛谷寫照虛谷之子持來屬題

武君洪趙徒石墨富編香河北涉東齊林冢日衰拾石

巖森會神庚庚隱起立肖爾便腹形著之濡繪溼黃九  
好奇者修綆古所汲手剔武氏闕揚竝金鄉箋石室鑄  
扶溝笑狠如拱揖撫爲石友贈襟於石盟襲我仿武氏  
題小隸傍厓級他日并鐫勒真氣苔岑吸耿耿河朔間

幅幅精靈集紫雲嵐翠中老鶴呼風急

漢武氏祠石像在紫雲山

元十三家墨蹟裝冊歌

盧華趙孟頫趙世延周馳劉致歐陽元謝端康

里曠揭傒斯張起嚴

許有壬王理王沂

歐書宋拓邕師銘貞觀貞石新發硎歐書以神不以形  
戊削縵立增伶俜溫陵孝子侍鶴輦艸心寸積春暉馨  
寶生寶之印丁寧茶甌諸老軟語聆宣城疏齋所寓廳  
劉李共酌疏齋醡橫斜墨彩搖窗櫺明年初秋秋雨零

劉子撫就鷗波亭亭主亦驚飛爽靈如是翁書櫬若型  
金陵客齋扉不局後二十年眼重經劉子撫卷塵夢醒  
盧趙周感來千齡圭齋肥書驟驪駒曼碩細楷妍娟姪  
康里步馳虞褚洞是皆書品區渭涇或咀白石和參苓  
或從彝齋測滄溟皆以化度躋黃庭明初李張噪虹船  
項家文房耳驚霆李長沙篆鏘瓏玲宋李二跋識者聽  
厨飛安得聚海萍絃柱且成斜雁翎惠而好我來居停  
蘇齋古墨穿窗熒豹鼠旣辨牋非牋肯誤穎栗滋蝗螟  
飄然仙風韻泠泠諸老冠劍輝日星眞本古朴無畦町  
蛟龍缺落嗟銅瓶此縹此壁方登廷感激會合羈簾筵  
稽首錫賚邀蒼冥平景定同眼青

送姚秋農殿撰典廣東鄉試

芙蓉鏡下宿緣深禪夢仍拈舊葛林詩境前秋八月雨  
藥湖三十六年心眼光桂嶺重洋外源合蘇齋一葦尋  
詞子樹叅蒲礪綠舊題多在古榕陰記之今秋農復以殿撰來典秋試皆蘇齋弟子也予在粵自題小舟曰葦齋

惲方川小幘

更難著墨是秋陰葭菼空濛蟋蟀吟憑借亞欄新月上  
杖藜會得看山心

錢茶山寫生卷

又記東園影折枝半欹軒檻屢陰移雨涼三十年前夢  
惆悵秋燈曝畫時乾隆己卯秋予與茶山同使江右憇富莊驛舍雜卉盈砌茶山寫爲小幅

自題其上至己亥秋予與謝金圃同使江南復宿於北  
見其蹟猶在壁間予與金圃唱和題於紙尾予詩有夜  
雨燎衣處秋燈曝畫時之句

洽隱園三友圖歌

明鄭敷教金俊明韓馨也吳興沈宗憲芥舟繪

芥舟昔締蘇齋緣手摹坡像神軒軒我鐫蔣家繡谷字  
日懸坡像於其閒何來異境小林屋篆扁仍題蔣繡谷  
吳門蔣氏有何義門書蘇齋二字石刻予嘗摹鐫於齋壁治隱園今扁小林屋三字是蔣蟠猗篆書中間  
對論益友三傳神不讓坡公獨其一蘇齋虹橫光洛神  
細楷神飛翔予齋有金耿庵手書閔貞白尋山志及黃陶庵詩文集不寐精靈耿天壤鹿柴閒人袞九章其一顧厨參范李鄭學羣經有  
根柢卽今詩句在吳闇猶說揮豪似蘇米其一世家滋  
蓆圃五人墓字雄千古少微眞人自有星洽隱之名此

園主爾時歸園初屬韓小林屋本洽隱園治隱園題結  
隱處顧家金粟徐金蘭結隱來多逸民侶此心付託終  
誰語只有金君鄭交同趺坐林扉聽山雨月泉吟社追  
湖海青浦婁東幾人在楓霜葭露相對看白石青松顏  
未改酒闌其話平生事二客相忘主人意天然巧構丹  
泉手圓爲吳門周丹泉所結構四合前山淡雲氣鄭君自歎今耋老  
韓筆金詩皆畫藁苔岑石洞真面開古鼎尊彝篆煙遙  
宣和五湖孰鄭交江山萬古來韓潮水仙蘇齋配食意  
江南春信飛生綃予適墓金耿庵像以配坡像故用漁洋題耿庵畫梅詩語

梧門棟溪同集宛平縣廨觀新刻北海碑卽贈  
棟溪南歸

壁響濡繪願果諾幾年暉尾蠟煤揩張寰馬駿皆安在  
仙鶴蒼蒼有舊儕董刻若論雙石笈吳淞已剪半江崖  
不虛而月燕都住親到雲麾古墨齋

梅壑研歌爲篆仙作

米老研題丙辛合晉帖並推辛卯年二瞻自號後乙卯  
書畫正接香光肩乙卯重經又周甲墓前節使豐碑鏤  
君家重來慧業人君意默貽端石匣石圓鑿缺匣紋斷  
石璞星垂匣虹貫借來禪室偈子叅重置君家青玉案  
篆題梅壑珎二瞻篆仙印史同開函函開對展君書畫  
畫出親題研手緘香溫茶熟篆煙遠直接香光銘米老  
此研墨緣卽畫禪此銘奇合同辛卯邗江詩話傳江淮

研史印史皆吾儕墨池迴作大圓鏡影到覃溪蘇米齋題金耿庵小像二首

澄觀霞表結仄疇山響彈琴入臥遊目送飛鴻千載意借招煙雨對茶甌

洛神小楷解量珠青眼嵩陽欲配蘇一段閒房春艸夢禮堂悟到寫經圖

嵩陽帖藏逾三十年而益見真題二詩於後化

碑亦年來更知其真故因嵩洛事并及之

蒲船玉井橫參昴海氣蓬萊掣六鼈每醉蘇齋殘雪夕鶴飛一笛月星高

范家樓壁塔遺銘真影年來慄列星拈取貝多花葉悟

研池三十六峯

因瑤岡南歸屬訪吳江史氏天際烏雲帖石本

三首

黃溪南野詩名在辰伯遺編蹟宛然想見西邨同鑒賞

墓聲白髮燭窗前

嘗見沈石田懷史明古詩有燈前白髮暮聲在之句明古之深辰伯傳其

遺軒也黃溪名宗班南野名宗

偏皆西邨後人見松陵詩徵

帖入停雲又墨林懷賢感舊異時心虞山樽卷商量日

惆悵藤廳寄遠音

項子京跋此帖云松陵史氏已刻石行於世而吳原博跋未刻

快雪蕉林履石傳黃山曲阜更紛鐫穆溪儻乞殘濡墨

一補瀘州驛壁緣

涿州馮氏快雪堂曲阜孔氏玉虹樓及近日徽州程音田先後所刻同出

一蹟實是摹本所以欲得史刻以證予藏真本也明古居吳江之穆溪

錢南園畫馬爲梧門題

南園昔仿韓幹軸我效山谷三馬歌詩龕壁間此二馬  
筆力不借橫坡陀詩龕居士未居此解衣盤礴曾吟哦  
南園措意極蕭散何嘗大艸題擘窠短檠燈昏秋雨積  
牆角敗瓦蟲鳴莎稜稜月下瘦影出倏若電掣天山過  
蒼然塵外眞骨格相賞幾箇來摩挲詩龕居士此具眼  
十年追夢磨丸螺飛騰一掃萬里意怒拗元氣迴枝柯  
神來何自借寫照安得千仞峯嵯峨正要寬閒遊息處  
空羣寓感寧在多詩龕坐臥日懷友二徐我記爭切磋  
如此平生不輕許秋鷹刮目如君何心田鏡秋儻和我  
山谷畫本訶東坡昔徐心田出都錢南園鴻魚山同作畫以贈行予有詩云馮子秋鷹眼錢

公駿馬行爲君開絹素如此寫平生今此軸  
是南園昔年爲徐鏡秋作故有二徐之句

自題壁間化度寺碑三段殘石之圖三首

璞剖苔錢樣宛然范公老眼尚神全洛城響卸征車駛  
盥手初來度一樣

河圖大貝爛充庭研渚函來倒列星圭景垣躡量寸尺  
于宣始對苦真形

弔古朱方測海湍焦山亭子想凭欄中央一段商量意  
笑展山樵墨幙看

雨直西苑同韻亭賦

豐澤深千耦瀛壺遶十洲玉虹隄外雨珠露鏡中秋雲  
補長橋畫

恩添僥直儻一行油笠影點綴白沙鷗

有旨許謹臣戴兩帽

李寶臣紀功載政頌

弇州曾說陶九成石幢亦聞趙明誠司文之贓並王佑  
沒諾于嗣眞清平拜賜世封墳墓守怒皆之部延家聲  
永泰二年盛作頌張亞相湧初牧恒張邪李邪姓迭復  
於深於定人胥寧五州允奉樂石建四凶却異平原稱  
禹云翼贊三主鋪敦四凶此與顏魯公所謂四凶異也當時行抑擅北海褚薛而  
後疇精能大字三龕匹古隸我昨題句推順陵相王尚  
甘署思字成德何害鐫軍銘有此摩天石作鎮若倚北  
岳藩爲屏唐家三世相臣手曲陽廟記苔生棱屹然殘  
珪照燕薊相望千載光日星使出米芾趙孟頫如何膾

猶爭摸型。璫蠟得憑吾友寄。逞時憶共錢兄評。推勾之官史所軼。金石著錄。闕未聆來護兒。兒能把筆竇。宸書述吾誰徵。推勾官朝散大夫行太子司議郎王士則書并篆錢辛楣云王士則蓋王武俊之子予謂永泰二年士則纔十許歲而趙明誠所錄天寶九載石幢王士則入分書其時士則尚未生也疑爾時別有一王士則耳金石錄及寶刻類編皆失載此碑

涪溪中興頌

崧高烝民。美復平周。宣始以中興。稱韓公。却表十鼓篆。儕諸二雅。編鎬京。不知靈武復。復語峻偉。上可岐陽承。嶢厓大字照湘水。摛詞者結書真卿爾。時鑾輿歸告廟。新宮之哭援魯成。又云上皇尚在蜀。左司祝冊文宜更。琅琅建言炳萬世。此筆峩峩皆箴銘。如斯方配道州作。

豈止瞿篆誇唐亭後來黃張發感喟

山谷

文潛

翻令楊范滋

題評誠齊石湖抑揚功罪義奚取荒苔凍雨心誰盟我但服

膺山谷句擘窠法與座鶴羽山樵書或顏派溯西臺本  
蓋唐搨仍墨補失真又幾載絹摹屏障嗟廬陵顏元二  
公古祠在森森正氣懸日星鶴鳴山高鏡石碧漫郎吟  
想溪流聲我詩小艸軒輊側何啻點筆寒泉泓

自題書樓壁三首

范諤隆興跋登登墨響畱東陽蘭渚韻皇象篆碑侔

皆

假石舊本追千載新知感去秋天然嵩洛蹟不比搨雙

三

鈞

洛下三椽閣諸峯湧墨雲淡煙繁晨處綠字赤青文聞

自唐書府難尋楷右軍只應殘塔石叢扇補羊羨  
手度巾箱影圭量歲月深瞻依維昔氣坐臥擬墻陰寸  
尺收坳芥迴環訂古今研屏雲樹合何減日星臨